

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 г. Лысково

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
протокол №1 от 29.08.2023г.

Согласована на Совете родителей
Протокол №1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ детский сад №10
от 29.08.2023г. №66-о

Рабочая программа образовательной деятельности
в средней группе общеобразовательной направленности
на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:
Кутяева Светлана Сергеевна
Веселова Татьяна Александровна

г. Лысково
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
I.1.	Пояснительная записка	4
I.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
I.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
I.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики	6
I.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
I.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
I.4.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
I.4.1.	Пояснительная записка	11
I.4.2.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
I.4.3.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
I.4.4.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
I.4.5.	Система оценки результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	14
2.2.	Социально-коммуникативное развитие	14
2.3.	Познавательное развитие	19
2.4.	Речевое развитие	22
2.5.	Художественно-эстетическое развитие	26
2.6.	Физическое развитие	35
2.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	40
2.7.1.	Сетевое взаимодействие ДОО	40
2.7.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	40
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	51
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	54
2.11.	Иные характеристики содержания Программы	65
2.12.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	66
2.12.1.	Методическое обеспечение реализации образовательных областей «Социально – коммуникативное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	266
2.12.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	66
2.12.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	67
2.12.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
2.13.	Рабочая программа воспитания	69
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	69
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	69
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71

3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	74
3.5.	Методическое обеспечение Программы	78
3.6.	Средства обучения и воспитания для реализации Программы	80
3.7..	Кадровые условия реализации Программы	87
3.8.	Распорядок и режим дня	87
3.9.	Календарный план воспитательной работы	91
3.10.	Учебный план	93
3.11.	Календарный учебный график	95
3.12.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3.13.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	98
3.13.1.	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	98
3.13.2.	Методическое обеспечение	99

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом заведующего МБДОУ детский сад №10 от 29.08.2023г. №66-о) .

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его ини-

циативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к Программе

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педа-

гога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ори-

ентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год (1-2 неделя сентября – 19 дошкольные группы, 1-2 неделя января – группа раннего возраста), (3-4 неделя мая).

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Пояснительная записка

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой:

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 304.

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственнопатриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Содержание соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре и дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие». Теоретическую основу про-

граммы составили положения Концепции дошкольного воспитания о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, а также идеи выдающихся русских философов о значении личностной культуры для духовно-нравственного и патриотического развития человека.

1.4.2. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева, реализуется с детьми 3-7 лет.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

- Формировать у детей чувство причастности к наследию прошлого. - Донести до понимания детей-горожан особенности русского народного быта, труда, искусства. - Воспитывать у детей общечеловеческие нравственные ценности посредством русского народного фольклора. - Приобщать детей к народной культуре с помощью народных праздников, традиций. - Знакомить детей с русской народной декоративной росписью, с её гармонией, ритмом.

1.4.3. Принципы и подходы реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, которым соответствует парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева. - «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для детей 3-7 лет);

- доступность знаний;
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- культурологический подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

1.4.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева

4-5 лет
Знает и называет старинные предметы обихода (прялка, веретено, спицы, скалка, деревянные ложки), музыкальные инструменты (рожок, балалайка, гусли, свистулька)
Знает русские народные потешки: «Наш козел», «Ты, коровушка, ступай», «Бычок, бычок, смоляной бочок», «А тари, тари, тари»; русские народные песни «Как на тоненький ледок», «Блины»; колядка «Щедровочка»; заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос», «Весна-красна!»
Умеет отгадывать загадки
Узнает и называет знакомые русские народные сказки по отрывкам, иллюстрациям, предметам: «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Гуси-лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и козел», «Лисичка - сестричка и серый волк», «Хаврошечка»,
Знает и называет предметы старинной женской одежды
Знаком с традициями празднования Нового года в других странах
Самостоятельно пересказывает сказки «Зимовье зверей», «Заюшкина избушка»; придумывает небылицы, придумывает конец к знакомой сказке
Знаком с потешным фольклором (дразнилки, скороговорки, небылицы)

1.4.5. Система оценки результатов освоения Программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений

Авторы Программы не предлагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками 3 до 7 лет педагогическая диагностика проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в специально организованной и самостоятельной деятельности. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год: в начале (1-2 неделя сентября) и конце (3-4 неделя мая) учебного года. Результаты отражаются в «Карте индивидуального развития ребенка» в соответствии с «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслужи-

вания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравст-

венным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание и методическое обеспечение образовательной области

«Социально - коммуникативное развитие» с детьми от 4 до 5 лет

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>	<p>В сфере социальных отношений Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МозаикаСинтез, 2017. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. Тема «Вежливость»: «Зачем говорят «здравствуй» (стр.11-12); «Праздник вежливости» (стр.12-14); «Чего не знал воробышек» (стр.14-15). Тема «Семья»: «Моя мама» (стр.23-24). Тема «Дружба»: «Почему нужно уметь уступать» (стр.30); «К чему ведут ссоры в игре» (стр. 31-32); «Правила дружной игры» (стр. 32- 48 33); «Как жить дружно, без ссор» (стр. 33-34). Тема «Правда-неправда»: Доброе дело-правду говорить смело» (стр. 61-62). Тема «Трудолюбие»: «Не сиди сложа руки - так не будет и скуки» (стр. 69-70). Тема «Бережливость»: «Берегите книгу» (стр. 82); «Каждой вещи - свое место» (стр. 83-84). Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: Мозаика - Синтез, 2014. (стр.13-48) Сценарии сюжетно - ролевых игр - ситуаций. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (стр. 48-52) Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. (стр. 74-86). В области формирования основ гражданственности и патриотизма Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: Мозаика - Синтез, 2019. (стр.13-25) Сценарии сюжетно-ролевых игрситуаций. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. Методическое пособие / Под ред. О.А.</p>
---	---

	<p>Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (стр. 48-52). В сфере трудового воспитания Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014. (стр. 8, 9, 10, 11, 12, 18-25, 48-57, 82-89, 106 -109, 119-120). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: Мозаика - Синтез, 2014. (стр.141-145) Сценарии дидактических игр (нравственно - трудовое воспитание). В области формирования безопасного поведения К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. (стр.8-11; 11- 13; 18; 26-28; 40-41; 42-43; 45-46; 47-49; 51; 56-57. Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. (стр.16-22). Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социальнонравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: 49 «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. (стр. 9-16)</p>
--	---

2.3. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большей предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе при-

знаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание и методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Методическое оснащение ООД, ОДРМ, СДД

Содержание и методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	<p>Математические представления (из расчета 1/4/36) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МозаикаСинтез, 2016. Занятия: №1(1) стр.12, №2(1) стр. 12; №3(2) стр.13, №4(3) стр.14, №5(1) стр.15-16, №6(2) стр.17, №7(3) стр.18-19, №8(4) стр.19-20. №9(1) стр. 21-22, №10(2) стр.23, №11(3) стр. 24-25, №12(4) стр. 25-26, 70 №13(1) стр. 28-29, №14(2) стр. 29-30, №15(3) стр. 31-32, №16(4) стр. 32, №17(1) стр. 33, №18(2) стр. 34-35, №19(3) стр. 35-36, №20(4) стр. 36-37, №21(1) стр.37-38, №22(2) стр. 39-40, №23(3) стр. 40-41, №24(4) стр. 42, №25(1) стр. 43, №26(2) стр. 44, №27(3) стр. 45-46, №28(4) стр.46-47, №29(1) стр.48, №30(2) стр. 49-50, №31(3) стр. 50-51, №32(4) стр. 51-52, №33(1) стр.48, №34(2) стр.49, №35(3) стр. 50, №36(4) стр. 51.</p> <p>Окружающий мир (из расчета 0,5/2/18) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. Голицина Н.С. Конспекты Комплексно-тематических занятий. Средняя группа.</p>
---	--

	<p>Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016. Занятия: №1(1) стр.18</p> <p>Дыбина О.В., №2(7) стр. 28 Дыбина О.В., №3(2) стр. 19 Дыбина О.В.; №4(16) стр.46 Дыбина О.В.; №5 стр. 124 Голицина Н.С., №6 стр. 65 Голицина Н.С.; №7 стр.77 Голицина Н.С., №8(11) стр. 36 Дыбина О.В., №9(10) стр. 34 Дыбина О.В.; №10(17) стр.48 Дыбина О.В., №11(12) стр.37 Дыбина О.В., №12(13) стр.40 Дыбина О.В.; №13(15) стр.43 Дыбина О.В., №14(9) стр.33 Дыбина О.В.; №15(6) стр. 27 Дыбина О.В.; №16(18) стр.49 Дыбина О.В., №17(3) стр. 21, №18(8) стр. 31 Дыбина О.В. Ознакомление с природой (из расчета 0,25/1/9) Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Занятия: №1(1) стр.28, №2(6) стр. 41, №3(4) стр. 36, №4(10) стр. 50, №5(9) стр. 48, №6(11) стр. 53, №7(16) стр. 66, №8(14) стр. 59, №9(12) стр. 54.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: Мозаика - Синтез, 2019. (стр. 135-140). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. (Прогулка) Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа /авт.- 71 сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова – Волгоград: Учитель, 2013. Сенсорные эталоны и познавательные действия Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.Р. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников (3-7 лет) - М.: ТЦ Сфера, 2014. (стр. 19, 20, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 55). Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог - как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательная - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 –с. 9-78</p>

2.4. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение

наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные

типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание и методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Занятия	Развитие речи (из расчета 1/4/36). Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. Занятия: №1(11) стр. 19, №2(24) стр.68, №3(6) стр.32, №4(1) стр.151; №5(7) стр. 34, №6(13) стр. 24, №7(10) стр. 41, №8(3) стр. 153; №9(2) стр. 22, №10(18) стр. 60, №11(20) стр. 63, №12(4) стр.153; №13(25) стр. 70, №14(26) стр.74, №15(29) стр. 79, №16(5) стр. 153; №17(16) стр. 55, №18(13) стр. 47, №19(14) стр. 51, №20(6) стр. 154; №21(15) стр. 53, №22(31) стр. 83, №23(15) стр. 57, №24(8) стр. 156; №25(8) стр. 36, №26(12) стр.45, №27(23) стр. 67, №28(10) стр. 161; №29(32) стр.85, №30(5) стр. 30, №31(9) стр. 38, №32(22) стр. 65; №33(30) стр. 81, №34(19) стр. 61, №35(11) стр. 43, №36(4) стр. 4, №37(7) стр. 155, №38(21) стр.64.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Интерес к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. / авт.-сост. С.Д. Томилова – М.; АСТ, 2013.

2.5. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобра-

зительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение час-

тей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вы-

лепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять меж-

ду собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объ-

ектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание и методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методическое оснащение ООД, ОДРМ, СДД в разных возрастных группах

Занятия	Изобразительная деятельность Рисование (из расчета 0,5/2/18). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Занятия: №1(2) стр. 23, №2(5) стр. 25, №3(8) стр. 27, №4 (11) стр. 30. №5(12) стр. 31, №6(14) стр. 33, №7(16) стр. 34, №8(20) стр. 36. №9(22) стр. 38, №10(25) стр. 40, №11(28) стр. 42, №12(22) стр. 38. №13(30) стр. 43, №14(32) стр. 45, №15(35) стр. 47, №16(37) стр. 48. №17(41) стр. 51, №18(44) стр. 52. Лепка (из расчета 0,5/2/18) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Занятия: №1(1) стр. 23, №2(6) стр. 26. №3(13) стр. 32, №4(17) стр. 35. №5(19) стр. 36, №6(24) стр. 39. №7(27) стр. 42, №8(34) стр. 47. №9(42) стр. 51, №10(50) стр. 58. №11(52) стр. 59, №12(57) стр. 62. №13(63) стр. 66, №14(66) стр. 69. №15(68) стр. 70, №16(78) стр. 76. №17(82) стр. 78, №18(88) стр. 82. Аппликация (из расчета 0,5/2/18) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Занятия: №1(4) стр. 25, №2(7) стр. 27. №3(15) стр. 34, №4(18) стр. 35. №5(23) стр. 39, №6(26) стр. 41. №7(33) стр. 46, №8(38) стр. 49. №9(43) стр.52, №10(46) стр. 54. №11(54) стр. 60, №12(59) стр. 63. №13(62) стр. 64, №14(64) стр. 66. №15(74) стр. 74, №16(76) стр. 75. №17(83) стр. 79, №18(86) стр. 81. 139 Конструирование (из расчета 0,5/2/18). Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. М.: ИД Цветной мир, 2015. №1(4) стр. 36, №2(5) стр.40, №3(13) стр.66, №4(3) стр. 32, №5(1) стр.60, №6(18) стр.78, №7(16) стр. 74, №8(14) стр.68, №9(20) стр.84, №10(22) стр.90, №11(23) стр.92, №12(29) стр.106, №13(34) стр.116, №14(19) стр.82, №15(27) стр.102, №16(31) стр.110, №17(33)
---------	--

	<p>стр.114, №18(12) стр.64 Музыкальная деятельность (из расчета 2/8/72). И Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2 СД). Средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор», 2020. Занятия: Сентябрь: №1(1) стр. 4, №2(2) стр. 6, №3(3) стр. 9, №4(4) стр. 11, №5(5) стр. 13, №6(6) стр. 15, №7(7) стр. 17, №8(8) стр. 19. Октябрь: №9(1) стр. 21, №10(2) стр. 23, №11(3) стр. 24, №12(4) стр. 26, №13(5) стр. 29, №14(6) стр. 32, №15(7) стр. 33, №16(8) стр. 36. Ноябрь: №17(1) стр. 38, №18(2) стр. 40, №19(3) стр. 42, №20(4) стр. 44, №21(5) стр. 46, №22(6) стр. 48, №23(7) стр. 50, №24(8) стр. 51. Декабрь: №25(1) стр. 53, №26(2) стр. 56, №27(3) стр. 57, №28(4) стр. 59, №29(5) стр. 61, №30(6) стр. 62, №31(7) стр. 64, №32(8) стр. 66. Январь: №33(1) стр. 68, №34(2) стр. 70, №35(3) стр. 72, №36(4) стр. 74, №37(5) стр. 75, №38(6) стр. 77, №39(7) стр. 79, №40(8) стр. 80. Февраль: №41(1) стр. 82, №42(2) стр. 83, №43(3) стр. 85, №44(4) стр. 87, №45(5) стр. 88, №46(6) стр. 90, №47(7) стр. 92, №48(8) стр. 94. Март: №49(1) стр. 96, №50(2) стр. 96, №51(3) стр. 99, №52(4) стр. 102, №53(5) стр. 104, №54(6) стр. 106, №55(7) стр. 108, №56(8) стр. 110. Апрель: №57(1) стр. 111, №58(2) стр. 113, №59(3) стр. 115, №60(4) стр. 117, №61(5) стр. 119, №62(6) стр. 120, №63(7) стр. 122, №64(8) стр. 123. Май: №65(1) стр. 125, №66(2) стр. 126, №67(3) стр. 128, №68(4) стр. 129, №69(5) стр. 131, №70(6) стр. 132, №71(7) стр. 133, №72(8) стр. 135. Июнь: №1 стр. 136, №2 стр. 139, №3 стр. 140, №4 стр. 142, №5 стр. 143, №6 стр. 144, №7 стр. 146, №8 стр. 147.</p>
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Приобщение к искусству Комарова Т.С. Развитие художественных способностей. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. (стр. 119-125) Народное искусство – детям / Под. Ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр. 100-101). Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2006. 140 Конструктивная деятельность Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. Дом «Карпуз», 1999. Конструирование из строительных материалов (стр. 69-82). Конструирование из деталей конструкторов (стр.118-122). Конструирование из бумаги (стр.154-170). Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Музыкальная деятельность Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Музыкальное воспитание (стр.145-148). И. Каплунова, И. Новоскольцева Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор»,</p>

	<p>2016. (стр.14-24). Культурно-досуговая деятельность Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/ авт.-сост. О.П. Власенко, Е.А. Гальцова, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. (стр. 27, 47, 50, 90, 129). И. Каплунова, И. Новоскольцева Игры, аттракционы, сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: «Композитор», 2019. (стр. 36-38). И. Каплунова, И. Новоскольцева. Мы играем, рисуем, поем. Комплексные занятия в детском саду. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: «Композитор», 2021. (3, 8, 10, 20, 23, 27, 29, 38, 40, 41, 44, 46, 49, 50, 52, 57, 59, 63, 78, 80, 83). Театрализованная деятельность Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (Театрализованные игры - стр. 50-115). Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p>
--	---

2.6. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового об-

раза жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;

кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей

(придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и

правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание и методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

Методическое оснащение ООД, ОДРМ, СДД в разных возрастных группах

Занятия	Физическая культура в помещении (из расчета 3/12/108) Л.И Пензулаева Физическая культура в детском саду.Средняя группа. / Л.И. Пензулаева. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014. Занятия: №1(1) стр. 19, №2(2) стр. 20, №3(3) стр. 21, №4(4) стр. 21, №5(5) стр. 23, №6(6) стр. 23, №7(7) стр. 24, №8(8) стр. 26, №9(9) стр. 26, №10(10) стр. 26, №11(11) стр. 28, №12(12) стр. 29, №13(13) стр. 30, №14(14) стр. 32, №15(15) стр. 32, №16(16) стр. 33, №17(17) стр. 34, №18(18) стр. 34, №19(19) стр. 35, №20(20) стр. 35, №21(21) стр. 36, №22(22) стр. 36, №23(23) стр. 37, №24(24) стр. 38 №25(25) стр. 39, №26(26) стр. 40, №27(27) стр. 40, №28(28) стр. 41, №29(29) стр. 42, №30(30) стр. 43, №31(31) стр. 43, №32(32) стр. 44, №33(33) стр. 45, №34(34) стр. 45, №35(35) стр. 46, №36(36) стр. 47 №37(1) стр. 48, №38(2) стр. 49, №39(3) стр., 49 №40(4) стр. 50, №41(5) стр. 51, №42(6) стр. 51, №43(7) стр. 52, №44(8) стр. 54, №45(9) стр. 54, №46(10) стр. 54, №47(11) стр. 56, №48(12) стр. 56 №49(13) стр. 57, №50(14) стр.58, №51(15) стр. 59, №52(16) стр. 59, №53(17) стр. 60, №54(18) стр. 60, №55(19) стр. 61, №56(20) стр. 62, №57(21) стр. 62, №58(22) стр. 63, №59(23) стр. 64, №60(24) стр. 64 №61(25) стр. 65, №62(26) стр.66, №63(27) стр. 67, №64(28) стр. 67, №65(29) стр. 68, №66(30) стр. 68, №67(31) стр. 69, №68(32) стр. 70, №69(33) стр. 70, №70(34) стр. 70, №71(35) стр. 71, №72(36) стр. 72 №73(1) стр. 72, №74(2) стр. 73, №75(3) стр. 73, №76(4) стр. 74, №77(5) стр. 75, №78(6) стр. 76, №79(7) стр. 76, №80(8) стр. 77, №81(9) стр. 77, №82(10) стр. 78, №83(11) стр.79, №84(12) стр. 79 №85(13) стр. 80, №86(14) стр. 81, №87(15) стр. 82, №88(16) стр.82, №89(17) стр. 83, №90(18) стр. 84, №91(19) стр. 84, №92(20) стр. 85, 173 №93(21) стр. 85, №94(22) стр. 86, №95(23) стр. 87, №96(24) стр. 87 №97(25) стр. 88, №98(26) стр. 89, №99(27) стр. 89, №100(28) стр. 89, №101(29) стр. 90, №102(30) стр.90, №103(31) стр. 91, №104(32) стр. 92, №105(33) стр. 92, №106(34) стр. 92, №107(35) стр. 93, №108(36) стр. 93
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Формирование основ здорового образа жизни К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 28, 30-37. Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. Подвижные игры Сборник под-

	<p>вижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет / Авт.- сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (стр. 50-71) М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. (стр. 5 – 23) Утренняя гимнастика Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада /П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. – М.: Просвещение, 1990. (стр. 70-97). Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Сайт интернет – ресурсов https://infourok.ru/ Гимнастика после дневного сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. (стр. 8-34) Артикуляционная гимнастика Источник: http://nsportal.ru Активный отдых: Казина О.Б. совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 (физкультурные развлечения стр. 75-89)</p>
--	---

Обязательная часть

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.7.1. Сетевое взаимодействие ДОО (см. ООП МБДОУ детский сад 10 стр.176)

2.7.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъективные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные фор-

мы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
 - 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
 - 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирова-

ние).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариатив-*

ность.

Формы, методы, способы и средства реализуются на занятиях (З), в образовательной деятельности в режимных моментах (ОДРМ), в самостоятельной деятельности детей (СДД)

Методы и приемы

Возраст	Словесные	Наглядные	Практические
4-5 лет	Рассказ (взрослого, ребенка), чтение, проговаривание, повторение (индивидуальное, хоровое), пропевание, вопросы к детям, взрослому, указания, объяснение	Наблюдение, рассматривание, показ, сравнение, сопоставление, внесение нового предмета, приход персонажа, моделирование, видеопросмотры	Игра, игра-подражание, игровые ситуации, работа с различными материалами, элементарные опыты, игры с песком, водой, одушевление игрового персонажа

✓ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы и методы	Способы	Средства
Наглядные – экскурсии, наблюдения, видеоинформация, рассматривание картинок, иллюстраций, плакатов, предметов, альбомов, просмотр мультфильмов, презентаций, моделирование. Словесные – чтение художественной литературы, рассказывание, исполнение фольклора, ситуации общения, беседа по картинкам, об игрушках, слушание песен, музыкальных произведений, свободное общение со взрослыми и сверстниками, общение в игровой деятельности, объяснения, пояснения, поощрения, указания, обсуждения. Практические - досуги, праздники, инсценировки, игровые, проблемные ситуации, создание коллекций, проектов, изобразительная деятельность; игры (дидактические, конструктивные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), импровизация	Подгрупповой Индивидуальный	Демонстрационные (картины, иллюстрации, альбомы, книги, различные игрушки), раздаточные (картинки, предметы, модели), игры, игрушки, дидактический материал, детская художественная литература, фигуры), предметы мебели, посуды, муляжи, музыкальные инструменты, книги, фотоальбомы, предметы для сюжетных игр, атрибуты, макеты, игрушки-заместители, изобразительные материалы, строительный материал

✓ Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы и методы	Способы	Средства
наглядные – рассматривание, наблюдение, целевые прогулки, экскурсии,	Фронтальный Подгрупповой	Демонстрационный и раздаточный материал, игры на-

<p>моделирование, просмотр мультфильмов, презентаций словесные – чтение художественной литературы, рассказывание, исполнение фольклора, рассказывание, ситуации общения, беседа по картинкам, об игрушках, слушание песен, музыкальных произведений, свободное общение со взрослыми и сверстниками, общение в игровой деятельности, объяснения, пояснения, поощрения, указания, напоминания. практические - досуги, праздники, инсценировки, игровые ситуаций, изобразительная деятельность; игры (дидактические, конструктивные, настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые), экологические досуги, праздники, развлечения, игровые обучающие, поисково-проблемные ситуации, экспериментирование, импровизации</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>стольнопечатные, дидактические, макеты, альбомы, игры и игрушки тематические, предметы для сюжетных игр, предметы заместители, обучающие фильмы, презентации, сенсорные материалы и пособия, модели, календарь погоды, растения, плакаты, инвентарь, муляжи, книги, энциклопедии.</p>
---	-----------------------	--

✓ Образовательная область «Речевое развитие»

Формы и методы	Способы	Средства
<p>Развитие речи Ознакомление с художественной литературой наглядные – рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий, альбомов, наблюдение, показ, просмотр театральных постановок, презентаций словесные – коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), чтение, сценарии активизирующего общения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, разучивание стихотворений, пересказ, эмоционально-коммуникативное взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), свободное общение со взрослыми и сверстниками, общение в игровой</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Картины, иллюстрации, альбомы, дидактические и настольно-печатные игры, детская художественная литература, игрушки тематические, предметные картинки, разные виды театров, модели, диски со сказками</p>

<p>деятельности практические - эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), игровые, проблемные ситуации, игра-драматизация, дидактическая, настольно-печатная, сюжетно-ролевая игра, самостоятельная продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений</p>		
---	--	--

✓ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы и методы	Способы	Средства
<p>Рисование Лепка Аппликация Музыкальная деятельность. Конструктивная деятельность. Театральная деятельность. Наглядные – рассматривание, экскурсии, просмотр кукольного театра, мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, моделирование словесные – чтение литературных произведений, пересказ, объяснение, поощрение, указание, пояснение, обсуждение, слушание музыкальных и литературных произведений, беседы, эмоционально-коммуникативное взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), свободное общение со взрослыми и сверстниками, общение в игровой деятельности, вопросы поискового характера</p> <p>практические - обыгрывание, обследование народных игрушек, предметов, построек, творческие мастерские, праздники, развлечения, театрализованные, музыкально-дидактические, подвижные, дидактические игры, празднование дней рождения, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, экспериментирование, самостоятельная продуктивная деятельность, импровизация, инсценировка, этюды, конструирование, поисково-проблемные ситуации, создание коллекций, проектов.</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Магнитофон, картины и портреты композиторов, дидактические и настольно-печатные игры, изобразительные материалы, образцы предметов русского народного творчества, скульптуры малых форм, образцы для обследования, образцы предметного и сюжетного рисования, музыкальные инструменты, картотеки, модели, схемы, модели, музыкальные диски, конструкторы, строительные наборы.</p>

✓ Образовательная область «Физическое развитие»

Формы и методы	Способы	Средства
<p>Физическая культура в помещении. Наглядные – рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, предметов, просмотр мультфильмов, презентаций, видеоматериалов, показ, наблюдение, экскурсия, моделирование Словесные – игровая беседа с элементами движений, ситуативные разговоры, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, объяснение, указания, обсуждение, поощрение, пояснения, эмоционально-коммуникативное взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), свободное общение со взрослыми и сверстниками, общение в игровой деятельности Практические - развлечения и досуги, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с элементами спортивных игр, поисково-проблемные, игровые обучающие ситуации, выполнение и повторение физических упражнений под музыку, игры (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, театрализованные, настольно-печатные), спортивные игры, выполнение поручений, инсценировка, импровизация, игра-драматизация, самостоятельная продуктивная деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Спортивное оборудование, предметы и материалы, спортивный комплекс, схемы, модели, альбомы, иллюстрации, дидактические и настольнопечатные игры, нетрадиционное спортивное оборудование</p>

Средства обучения и воспитания для реализации Программы (более подробно см. Организационный раздел пункт 3.4.6.)

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

2.8.. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в процессе реализации Программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоя-

тельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня.*

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки,

заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддержививает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно ис-

пользовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в детском празднике (разборка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

2. Анкетирование, тестирование родителей (законных представителей), выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

4. Привлечение родителей (законных представителей) к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

5. Организация совместных с родителями (законными представителями) прогулок и экскурсий по городу, создание тематических альбомов.

6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

7. Повышение правовой культуры родителей (законных представителей). 8. Консультативные часы для родителей (законных представителей) по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение» и др.

10. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (законными представителями) (За 215 что ты любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

11. Совместные с родителями (законными представителями) педагогические советы и тематические общие родительские собрания.

12. Совместная работа родителей (законных представителей) с ребенком над созданием семейных альбомов («Моя семья», «Моя родословная», «Я живу в городе Лысково», «Как мы отдыхаем» и др.).

13. Создание в группе тематических выставок при участии родителей (законных представителей) («Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей» и др.) с целью расширения кругозора дошкольников.

14. Проведение встреч с родителями (законными представителями) с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

15. Экскурсии выходного дня ребенка с родителями (законными представителями) по городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о городе.

16. Посещение культурных учреждений при участии родителей (законных представителей) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах (Чему мы научились, наши достижения, выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности).

2. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей (законных представителей). Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей (законных представителей) от авторитарного управления развитием ребенка и жёсткой установки на результат.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей (законных представителей).

5. Совместные с родителями (законными представителями) досуги, праздники, развлечения.

6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.

7. Создание в группе коллекций (наборы открыток, календарей, минералов и др.)

8. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

9. Совместные с родителями (законными представителями) педагогические советы и тематические общие родительские собрания.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах (чему мы научились, наши достижения, аудио и видеозаписи с творческими рассказами детей). 2. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей (законных представителей). Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями (законными представителями), демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей (законных представителей) от авторитарного управления развитием ребенка и жёсткой установки на результат.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (законных представителей) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и положительных чувств. 6. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

7. Совместные с родителями (законными представителями) досуги, праздники, развлечения, литературные вечера.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей (законных представителей) ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи, совместное формирование библиотеки для детей.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей (законных представителей): («Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др.) с целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.

11. Совместные с родителями (законными представителями) педагогические советы и тематические общие родительские собрания.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского совместно с родителями (законными представителями) творчества. Информирование родителей (законных представителей) о предстоящих выставках и конкурсах, а также о результатах конкурсов через родительский уголок и официальный сайт детского сада.

3. Анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения их представлений о художественно-эстетическом воспитании детей.

4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Участие родителей (законных представителей) и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, совместное создание декораций и костюмов.

6. Проведение совместных праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров.

7. Семинары-практикумы для родителей (законных представителей) по художественно-эстетическому воспитанию детей.

8. Совместные с родителями (законными представителями) педагогические советы и тематические общие родительские собрания.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями (законными представителями). Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.

3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости в ДОО и семье (создание условий для двигательной активности детей в ДОО, проведение закаливающих процедур, оздоровительных мероприятий).

4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей).

5. Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.

6. Ознакомление родителей (законных представителей) с нетрадиционными методами оздоровления детского организма в домашних условиях.

7. Организация совместных с родителями (законными представителями) физкультурных праздников, досугов, развлечений.

8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей (законных представителей) на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.

9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, семинаров-практикумов с целью ознакомления родителей (законных представителей) с формами физкультурнооздоровительной работы ДОО.

10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня их физического развития. Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

11. Совместные с родителями (законными представителями) педагогические советы и тематические общие родительские собрания.

Планирование работы с родителями воспитанников

№	Формы работы	Тема	Сроки проведения	Ответственные
1	Родительское собрание	«Безопасность дошкольника» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах безопасности детей дошкольного возраста	Сентябрь	Воспитатель, родители
2	Выставка программных книг	«Увлекательное чтение» Цель:	Сентябрь	Воспитатель, родители

		ознакомление родителей с худ. литературой для детей 4-5 лет		
3	Оформление стенда для родителей	«Новости нашей группы», «Почта доверия», «Режим дня», «ОД», «Возрастные особенности детей 4-5 лет» Цель: знакомство родителей с событиями группы, расписанием ОД на новый учебный год	Сентябрь	Воспитатель
4	Рекомендации	«Роль чтения художественной литературы в воспитании ребёнка дошкольного возраста» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей	Сентябрь	Воспитатель
5	Участие родителей совместно с детьми в изготовлении поделок на выставку	«Дары осени» Цель: развитие творческих способностей детей и родителей. Создание радостной атмосферы от совместного творчества	Октябрь	Воспитатель, родители
6	Оформление стенда для родителей	«Здоровье образ жизни» Цель: мотивация родителей к ведению здорового образа жизни семьи	Октябрь	Воспитатель
7	Участие родителей в пополнении РППС	«Изготовление пособий для развития интеллектуальных способностей через кинезиологические игры и упражнения» Цель: обогащение развивающей предметно-	Октябрь	Воспитатель, родители

		пространственной среды детского сада		
8	Праздник	«Осень золотая» Цель: создание хорошего настроения	Октябрь	Воспитатель, музыкальный руководитель
9	Круглый стол	«Кинезиологические игры в развитии детей дошкольного возраста» Цель: Знакомство детей с кинезиологическими играми и упражнениями	Ноябрь	Воспитатель, родители
10	Обновление стенда для родителей	«Профилактика простудных заболеваний» Цель: обогащение знаний родителей о профилактических мерах, способных предотвращать простудные заболевания	Ноябрь	Воспитатель
11	Анкетирование	«Интеллектуальные способности ребёнка» Цель: выявление компетентности родителей в вопросах интеллектуального развития	Ноябрь	Воспитатель
12	Развлечение	«День матери» Цель: создание хорошего настроения, привлечение к совместной деятельности родителей и детей	Ноябрь	Воспитатель, родители, музыкальный руководитель
13	Памятка	«Говорим правильно» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста	Декабрь	Воспитатель
14	Конкурс поделок	«Мастерская Деда Мо-		

		роза» Цель: развитие творческих способностей детей и родителей, стимулирование к совместной деятельности	Декабрь	Воспитатель, родители
15	Рекомендации	«Проектная деятельность в ДОО. Создание индивидуальных проектов» Цель: вовлечение родителей в образовательный процесс, сотрудничество с ДОО	Декабрь	Воспитатель, родители
16	Праздник	«Новогодний праздник» Цель: создание хорошего настроения	Декабрь	Воспитатель, музыкальный руководитель
17	Буклет	«Детское упрямство» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей дошкольного возраста	Январь	Воспитатель
18	Памятка в родительский уголок	«Ответы почемучкам» Цель: повышение компетентности родителей, умения отвечать на вопросы детей дошкольного возраста	Январь	Воспитатель
19	Папка - передвижка	«Нравственно-патриотическое воспитание детей» Цель: расширение представлений родителей по данной теме	Январь	Воспитатель
20	Зимнее оформление	Постройка снежных		

	участка	фигур Цель: повышение интереса и компетентности родителей к значимости подготовки участка для зимних прогулок в физическом развитии ребенка	Январь	Воспитатель, родители
21	Выпуск фотогазеты	"Мой папа – Защитник Отечества!" Цель: патриотическое воспитание	Февраль	Воспитатель
22	Спортивное развлечение	«Зимние забавы» Цель: привлечение родителей к активному участию в играх и забавах с детьми	Февраль	Воспитатель, родители
23	Рекомендации	«Семейные ценности» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей дошкольного возраста	Февраль	Воспитатель
24	Буклет	«Артикуляционная гимнастика» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах развития речи детей	Март	Воспитатель
25	Выставка работ	«Очень я люблю мамочку мою» Цель: создание хорошего настроения	Март	Воспитатель
26	Театрализованное представление с участием родителей	Сказка «Приключение колобка» Цель: привлечение родителей к участию в жизнь дет-	Март	Воспитатель, родители

		ского сада		
27	Советы родителям	«Дети наше повторение» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей	Март	Воспитатель
28	Рекомендации для родителей по теме	«Воспитание культуры поведения детей» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей	Апрель	Воспитатель
29	Родительское собрание	«Инновационные технологии в работе с детьми» Цель: Знакомство родителей с новыми современными педагогическими технологиями	Апрель	Воспитатель
30	Конкурс поделок	«9-Мая» Цель: развитие творческих способностей родителей и детей, и способствовать взаимодействию и сотворчеству	Май	Воспитатель, родители
32	Папка - передвижка	«Скоро лето. Безопасное поведение дошкольника в природе». Цель: повышение компетентности родителей по данной теме	Май	Май

2.11. Иные характеристики содержания Программы

Организация оздоровительных мероприятий

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей - одна из главных задач ДОО. Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся

2.12. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, интегрируются с содержанием обязательной части Программы, ее освоение воспитанниками осуществляется в процессе ОД и в режимных моментах.

2.12.1. Методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое оснащение ООД, ОДРМ, СДД

Занятия	<p>Формирование основ гражданственности и патриотизма (из расчета 0,25/1/9)</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>Занятия: №1(1) стр. 46, №2(5) стр. 49, №3(3) стр. 48, №4(25) стр. 59, №5(13) стр. 52, №6(16) стр. 54, №7(24) стр. 59, №8(27) стр. 60, №9(34) стр. 65</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. (стр. 46- 66, 105-287)</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Рабочая тетрадь для детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p>

2.12.2. Вариативные формы, способы, методы, и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, методы, способы и средства реализуются на занятиях (З), в образовательной деятельности в режимных моментах (ОДРМ), в самостоятельной деятельности детей (СДД).

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

З: игровые занятия, и обучающие ситуации, наблюдения, ситуации общения, досуги, праздники, обучающие игры, беседы, чтение художественной литературы, дидактические, игровые упражнения, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, рассматривание иллюстраций, познавательные беседы	Фронтальный под- групповой	Демонстрационные (картины, иллюстрации, альбомы, книги, различные игрушки), раздаточные (картинки, предметы, модели), игры, игрушки, дидактический материал, детская художественная литература, фигуры), предметы мебели, посуды,
СДД: сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), изобразительная, бытовая деятельность; поручения; конструирование; наблюдение, совместные игры (дидактические, конструктив-	Подгрупповой индивидуальный	муляжи, музыкальные инструменты, книги, фотоальбомы, предметы для сюжетных игр, атрибуты, макеты, игрушки-

<p>ные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), рассматривание иллюстраций, самообслуживание, дежурство</p>		<p>заместители, изобразительные материалы, строительный материал, плакаты, рабочие тетради, полифункциональные пособия, игры-тренажеры, строительный материал, конструкторы, календари</p>
---	--	--

2.12.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда в группах разнообразна по своему содержанию. В группах имеются мини-центры русского быта, где дети могут познакомиться со старинными предметами и оборудованием, носящие национальный характер, попробовать их в использовании, что позволяет детям проникнуться с самого раннего детства тем, что они – часть великого русского народа. Имеются разнообразные дидактические игры, настольно-печатные игры на решение и выполнение задач программы. Развивающая предметно-пространственная среда с элементами старинных предметов и оборудования, носящие национальный колорит, способствует развитию познавательной активности каждого из детей, так как им самим надо догадаться, для чего был нужен тот или иной предмет, как он использовался. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.
- знакомя со всеми видами фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.) взрослые приобщают детей к общечеловеческим нравственным ценностям. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции, которые фокусируют накопленные веками наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Дети с удовольствием участвуют в таких народных праздниках и гуляниях, у них развивается наблюдательность, внимание, чувство уверенности в себе, в своих силах.

2. Оказание не директивной помощи детям.

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и веселых, и грустных, и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Учет интересов детей

1. Реализация права выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в общении с детьми и взрослыми.
2. Активизация детской инициативы. Дети начнут активнее что-то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгое «потом».
3. Владение информацией о предпочтениях детей. Узнать, какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес детей, а что детям явно не нравится делать и почему.
4. Обеспечение коммуникативных прав ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

Профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть услышанными взрослым. Общение должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбрать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду и форме, и тем самым наиболее активно проявить себя.

2.12.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Направление взаимодействия	Форма взаимодействия	Цель взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	- анкетирование - опрос - беседа - размещение информации об условиях и системе работы в МБДОУ на сайте, в макро- и микросреде.	Сбор, обработка и использование данных об уровне социальной компетентности родителей (законных представителей), о запросах, интересах и потребностях родителей (законных представителей) в информации по данному вопросу. Ознакомление родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами развития социальной компетентности в МБДОУ.
Консультационное направление	- круглый стол - проектная деятельность совместно с семьями воспитанников по темам «Генеалогическое древо моей семьи», «Мир прошлого и настоящего», «Мое родное Лысково» и т.п.	Повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей), знакомство родителей (законных представителей) с рациональными методами и приемами воспитания у детей нравственно-

	- тренинги для родителей (законных представителей): «Совместное дело», «Десять ключей успешного воспитания», «Моя семья-моя маленькая Родина» и т.п.	патриотических чувств.
Просветительское направление, досуговая форма	- развлечения - выставки работ родителей (законных представителей) и детей - составление рассказов и сказок	Установление доброжелательных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми

2.13. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

(см. ООП ДО МБДОУ детский сад 10, стр.246)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психологопедагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 15) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования
- ; - задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение иных помещений ДОО к сети Интернет

. В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (технические игрушки и другие). РППС в МБДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

-принцип насыщенности: РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, игровым спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Разнообразие материалов обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.

Развивающая среда обеспечивает эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

-принцип трансформируемости: возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Центры групп достаточно мобильны. Их содержимое можно перемещать в любое место группы. Также имеются различные раздвижные ширмы разных размеров, детская кукольная мебель;

-принцип полифункциональности: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);

-принцип вариативности: в группах имеются материалы, игры, игрушки, оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей, отражение гендерного принципа.

Материал постоянно обновляется, сменяется, стимулирует познавательную, двигательную, исследовательскую, игровую деятельность. Оформляются выставки, обеспечивающие выполнение задач ООП.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития с учетом требований насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, безопасности. Макросреда ДОО представлена помещениями для организованной образовательной деятельности и для совместной деятельности педагогов с детьми: - музыкальный зал; - физкультурный зал; На территории детского сада расположены экологическая тропа, спортивная площадка, футбольно-хоккейное поле, тропа здоровья; в зимний период – лыжная трасса.

-принцип доступности: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

-принцип безопасности: соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(см. ООП ДО МБДОУ детский сад 10 стр.295)

Составляющие материально-технической базы	Уровень (базовый) материально-технического состояния ДОУ
Групповое помещение	Игровые помещения с соответствующими детскому развитию центрами, Спальная комната, Раздевалки,

	<p>Туалетные комнаты.</p> <p>Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы». • Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр нравственно-патриотического воспитания», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности». • Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».
--	---

Материальное оснащение

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	<p><i>1. Развитие детских видов деятельности:</i></p> <p>Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Познавательная-исследовательская деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность</p> <p><i>2. Прием пищи.</i></p> <p><i>3. Дневной сон (группы дошкольного возраста)</i></p> <p><i>4. Формирование культурно-гигиенических навыков</i></p>	<p>1. Материалы и оборудование для центров детского развития (развивающая предметно-пространственная среда).</p> <p>2. Мебель для приема пищи (столы, стулья, раздаточные столы).</p> <p>3. Спальная комната: мебель для сна (кровати).</p> <p>4. Умывальная комната: раковины, полотенечницы, поддон.</p> <p>5. Туалетная комната: кабинки в средних – подготовительных группах с унитазами.</p> <p>6. Ноутбук</p> <p>7. Интерактивная доска</p> <p>8. Колонки</p>

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисич-

ка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок»,

«Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.5. Методическое обеспечение Программы

Социально-коммуникативное развитие

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: Мозаика - Синтез, 2014

Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Развитие саморегуляции у дошкольников / Под ред. А.Н. Вераксы. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1979.

Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.

Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.

Познавательное развитие

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Голицина Н.С. Конспекты Комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.Р. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог - как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа /авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова – Волгоград: Учитель, 2013.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду: методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет/Под ред. О.А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Речевое развитие

Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020

Художественно-эстетическое развитие

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Народное искусство – детям / Под. Ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ИД Цветной мир, 2019.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. М.: ИД Цветной мир, 2015.

Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. Дом «Карапуз», 1999.

Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/ авт.-сост. О.П. Власенко, Е.А. Гальцова, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007.

Сафонова О.А. Конструирование из бумаги. Издательство Н. Новгород, 1994

Физическое развитие

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. (стр. 5 – 23)

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. / Л.И. Пензулаева. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014.

Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрияшечкина Е.В. Интегрированные занятия с детьми в пе-

риод адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДООУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы/авт.-сост. Т.Г. Кареева. – Волгоград: Учитель, 2016 (стр. 43-105, 124)

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Источник: <http://nsportal.ru>;

Источник: <http://www.maam.ru>;

Сайт интернет – ресурсов <https://infourok.ru/>

3.6. Средства обучения и воспитания для реализации Программы

Образовательные области	Игры и оборудование
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Дидактические игры:</p> <p>«Подбери настроение» - 1 шт., «Правила поведения» - 1 шт., «Подбери волшебные слова» - 1 шт. Альбомы: «Уроки доброты» - 1 шт., «Правила поведения для воспитанных детей» - 1 шт., «Что такое хорошо и что такое плохо» - 1 шт., картотека игр по нравственному воспитанию – 1 шт., картотека мирилок – 1 шт. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) Игровое оборудование: куклы – 10 шт., набор посуды – 5 шт., муляжи хлебобулочных изделий – 1 шт., комплект кукольных принадлежностей – 1 шт., набор инструментов – 1 шт., корабль- 2 шт., лодка – 1 шт., машины – 15 шт., самолёт – 1 шт., вертолёт – 1 шт., мотоцикл – 1 шт., экскаватор – 1 шт., трактор – 1 шт., коляски – 2 шт., кухонный гарнитур – 1 шт., гладильная доска – 1 шт., утюги – 2 шт., стиральная машина – 1 шт., набор «Доктор» - 1 шт., набор «Парикмахерская» - 1 шт., часы – 1 шт., телефон – 2 шт., касса – 1 шт., сумки – 3 шт., контейнер с предметами заместителями – 1 шт., шнуровки - 5 шт., пазлы – 10 шт. костюмы для сюжетно – ролевых игр – 1 комп., кровать для кукол – 1 шт., одежда для кукол – 4 наб., стол -1 шт., стул – 2 шт., кукла пупс – 1 шт., ванна</p>

	<p>-1 шт. Ребёнок в семье и сообществе. Альбомы: «Мой дом – моя семья» - 1 шт., «Детский сад – второй наш дом» - 1 шт., «Профессии» - 1 шт., «Работники детского сада» - 1 шт., «Традиции детского сада» - 1 шт. Книги: «Моя семья» - 1шт., «Знакомство с профессиями» - 1 шт</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству Стенд «Дежурство» - 1 шт., Макет «Сервировка стола» - 1 шт. Плакаты: «Дежурство в природе» - 1 шт., «Схема ухода за 49 растениями» - 1 шт., «Дежурство по столовой» - 1 шт., фартуки – 6 шт., колпаки – 2 шт., перчатки - 4 п., лейки – 3 шт., пульверизатор – 1 шт.</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Дидактические игры: «Правила дорожного движения» - 1 шт., «Дорожные знаки» - 1 набор, «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях» - 1 шт., «Азбука пешехода» - 1 шт., «Собери знак» - 1 шт., «Собери светофор» - 1 шт., «Опасные предметы» - 1 шт., Лото: «Знаки дорожного движения» - 1 шт., «Опасные предметы» - 1 шт., «Транспорт» - 1 шт., Домино: «Транспорт» - 1 шт. Альбомы: «Транспорт» - 1 шт., «Безопасность на дороге» - 1 шт., «Огонь наш друг – огонь наш враг» - 1 шт., «Опасности, подстерегающие нас дома» - 1 –шт., «Безопасное поведение в природе» - 1шт. Макеты: «Дорога» - 1 шт., «Светофор» - 2 шт., «Пешеходный переход» - 1 шт. Книги: «Безопасное поведение в стихах» - 1 шт., «Специальный транспорт» - 1 шт. Игрушки: Пожарная машина – 1 шт., Скорая помощь – 1 шт., Полиция – 1 шт., МЧС – 1 шт., Руль – 1 шт., Жезл полицейского – 1 шт., Фартук «Полицейский» - 2 шт., Шапка «Полицейский» - 2 шт</p>
Познавательное развитие	<p>Математические представления. Дидактические игры: «Больше – меньше» - 1 шт., «Сложи узор» - 1 шт., «Учимся сравнивать» - 1 шт., «Сравни и подбери» - 1 шт., «Части суток» - 1 шт., «Найди противоположности» - 1 шт., «Подбери нужную фигуру» - 1 шт.,</p>

«Найди похожую фигуру» - 1 шт., Лото:
«Цветное геометрическое» - 1 шт., «Геометрические фигуры и формы» - 1 шт., Магнитная мозаика «Собери из части целое» - 1 шт.
Домино: «Цифры» - 1 шт., Плакат «Геометрические фигуры» - 1 шт., сенсорный домик – 2 шт.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности: Плакаты: Картоотека опытов и экспериментов – 1 шт., «Органы чувств» - 1 шт., «Цвета и оттенки» - 1 шт.,
Дидактические игры: «Свойства предметов» - 1 шт., «Что из чего сделано» - 1 шт., «Что изменилось» - 1 шт., «Что сначала – что потом» - 1 шт., «Волшебный мешочек» - 1 шт., Кубик «Наши органы чувств» - 1 шт., кинетический песок – 4 шт., одноразовые трубочки – 10 шт., тазик пластмассовый – 5 шт., стаканчики - 20 шт., воронки – 4 шт., бросовый материал - 1 компл., шишки еловые - 30 шт., ракушки – 30 шт., крупы - 4 вида, банка для сыпучих продуктов – 4 шт., сито – 5 шт., поднос – 2 шт., камушки – 30 шт., коробка с коллекцией тканей – 1 шт., лупа – 3 шт., лейки – 3 шт., тактильные коврики - 10 шт., дневники фиксации результатов исследования – 22 шт.

Ознакомление с предметным окружением
Дидактические игры: «Половинки»- 1 шт., «Предметы вокруг нас» - 1 шт., «Предназначение предметов» - 1 шт., Альбомы: «Мебель» - 1 шт., «Бытовая техника» - 1 шт., «Обувь» - 1 шт., «Одежда» - 1 шт., «Посуда» - 1 шт., «Инструменты» - 1 шт., 50 Лото: «Мебель» - 1 шт., «Бытовая техника» - 1 шт., «Обувь» - 1 шт., «Одежда» - 1 шт., «Посуда» - 1 шт., «Инструменты» - 1 шт. Ознакомление с социальным миром. Альбомы: «Правила поведения в общественных местах» - 1 шт., «Транспорт» - 1 шт., «Профессии» - 1 шт., «Достопримечательности города Лысково» - 1 шт., «Милый сердцу уголок» - 1 шт., «Государственные праздники» - 1 шт., «Национальные костюмы» - 1 шт. «Народные промыслы» – 1 шт., Лото: «Профессии» - 1 шт.,

	<p>«Транспорт» - 1 шт., Дидактические игры: «Найди профессию» - 1 шт., «Распредели по видам транспорта» - 1 шт., «Собери флаг России» - 1 шт., «Собери герб России» - 1 шт., «Одень в национальный костюм» - 1 шт., макет «Город» - 1 шт., макет «Деревня» - 1 шт., матрёшка - 1 шт.</p> <p>Ознакомление с миром природы: Альбомы: «Дикие животные» - 1 шт., «Домашние животные» - 1 шт., «Птицы» - 1 шт., «Овощи» - 1 шт., «Фрукты» - 1 шт., «Ягоды» - 1 шт., «Грибы» - 1 шт., «Насекомые» - 1 шт., «Рыбы» - 1 шт., «Пресмыкающиеся» - 1 шт., «Комнатные растения» - 1 шт., «Цветы» - 1 шт., «Деревья» - 1 шт., «Времена года» - 1 шт., Дидактические игры: «Овощи» - 1 шт., «Съедобное - несъедобное» - 1 шт., «Урожай» - 1 шт., «Прогулка по лесу» - 1 шт., «Весёлый зоопарк» - 1 шт., «Когда это бывает» - 1 шт., «Времена года» - 1 шт., «Кто что ест» - 1 шт., «С какого дерева листок» - 1 шт., «Узнаём животный мир» - 1 шт. «Найди тень» - 1 шт., «Мама и малыш» - 1 шт., «Кто где живёт» - 1 шт. Плакаты: «Времена года» - 4 шт., «Календарь природы» - 1 шт., «Уроки экологии» - 1 шт., Макеты: «Дикие животные» - 1 шт., «Домашние животные» - 1 шт., «Аквариум» - 1 шт. Лото: «Овощи» - 1 шт., «Дикие животные» - 1 шт., «Домашние животные» - 1 шт., Фрукты» - 1 шт., «Ягоды» - 1 шт. Домино: «Дикие животные» - 1 шт., «Домашние животные» - 1 шт. Муляжи: «Ягоды» - 1 наб., «Овощи» - 1 наб., «Фрукты» - 1 наб., Карточки с правилами поведения в природе - 1 шт.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи: Дидактические игры: «Забавные истории» - 1 шт., «Что с начала, что потом» - 1 шт., «Подбери картинку» - 1 шт., «Любимые сказки» - 1 шт., «Доскажи слово» - 1 шт., «Веселые истории» - 1 шт., «Кто что делает» - 1 шт., «Слова друзья» - 1 шт., «Придумай слово» - 1 шт., «Назови слово» - 1 шт., «Составь рассказ» - 1 шт., «Короткие и длинные слова» - 1 шт., «Кто кем был» - 1 шт., «Скажи наоборот» - 1 шт., «Волшебный</p>

	<p>кубик» - 1 шт., Вкладыши мелкие «Составь картину» (2 компл.), Кубик «Сочини сказку» - 1 шт., демонстрационный материал: «Расскажи про детский сад» - 1 шт., «Картинки по сказкам» - 1 шт., альбом: «Наши любимые книжки» - 1 шт., портреты писателей- 6 шт., картотека «Пальчиковая и артикуляционная гимнастики» - 1 шт., наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» - 1 шт., игровой материал для развития силы голоса – 1 шт., игры для развития дыхания: «Прожорливые фрукты» -1 шт.</p> <p>Приобщение к художественной литературе: Сказки: «Теремок» - 1 шт., «Волк и козлята» - 1 шт., «Три поросенка» - 1 шт., «Колобок» - 1 шт., «Бременские музыканты» - 1 шт., Сборник сказок «Машенька и медведь, и другие сказки» - 1 шт., Книга с загадками «Отгадай-ка» - 1 шт., Сказки в картинках – 1 шт., !Пять сказок», «Заюшкина избушка» - 1 шт., К. Чуковский «Тараканище» - 1 шт., «Сказки» - 1 шт., «Айболит» - 1 шт., «Мойдодыр» - 1 шт., книга «Большой подарок малышам» - 1 шт., сборник песенок, потешек «Жили у бабуси...» - 1 шт., сборник «Книга для чтения от года до семи» – 1 шт., «Гуси – лебеди» - 1 шт., «Три поросёнка» - 1 шт., Сборник «Загадки» - 1 шт., книжки – малышки – 5 шт., энциклопедии для малышей - 2 шт.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальная деятельность</p> <p>Инструменты: озвученные - барабан – 1 шт., молоток музыкальный – 1 шт., погремушки – 4 шт., деревянные ложки – 2 шт., бубен – 3 шт., металлофон – 1 шт., гитара детская – 1 шт., ксилофон – 1 шт., гармошка – плоская – 1 шт., свистулька – 1 шт., маракас – 2 шт., колокольчик – 1шт. Не озвученные: гармошка – 2 шт., балалайка – 2 шт., пианино- -2 шт. Шумовые пособия: кубики – 3 шт., баночки с разными наполнителями – 5 шт., кубики для игры «Спой песню» - 3 шт., музыкальный микрофон – 1 шт. Музыкально- дидактические игры: «Угадай на чём играю?» - 1 шт., «Птичка и птенчики» - 1 шт., «Кубики» - 3</p>

шт., «Песня, танец, марш» - 1 шт., «Лесенка» - 1 шт. Подбор картинок для самостоятельного сочинения песен - 1 компл. Кубик с разучиваемым репертуаром к праздникам - 1 шт., юла - 1 шт. Изобразительная деятельность: **Лепка:** мягкий пластилин - 19 шт., доски для лепки - 19 шт., стеки - 19 шт., схемы «Приемы лепки» - 5 шт. Рисование: подставки под кисточки - 19 шт., гуашь - 10 шт., кисти для рисования - 19 шт., палитра - 19 шт., цветные карандаши - 19 шт., фломастеры - 19 шт., раскраски - 10 шт., альбом для рисования - 1 шт., восковые мелки - 10 шт., банка-непроливайка - 10 шт., трафареты - 10 шт., печатки - 10 шт., ватные палочки - 1 уп. Приобщение к искусству образцы дымковской игрушки - 5 шт., развивающая игра «Сложи картинку» - 1 шт., дидактическая игра по дымковской росписи «Разрезные картинки» - 1 шт., наглядное пособие по дымковской росписи - 1 шт., дидактическая игра «Палитра» - 1 шт. **Аппликация:** клеёнка для аппликации - 19 шт., клей карандаш - 19 шт., ножницы - 19 шт., салфетки - 19 шт., цветная бумага - 10 шт., цветной картон - 10 шт., кисточки - 21 шт. Конструктивно-модельная деятельность конструктор «Зиг-заг» - 1 шт., конструктор «Листики» - 1 шт., конструктор «Соломенки» - 1 шт., конструктор на присосках - 1 шт., лего мелкий и крупный - 2 шт., конструктор «Автодорога» - 1 шт., схемы построек - 5 шт., кубики - 40 шт., детский конструктор пластмассовый - 6 компл., крупногабаритный конструктор, 52 деревянный цветной строительный - 1 шт., пластмассовый конструктор из «кирпичиков» и половинок кирпичиков» с применением по принципу «Лего» - 1 шт., маленький деревянный конструктор, строительный цветной - 1 шт., конструктор развивающий мелкий - 5 шт., конструктор «Мотороллер» - 1 шт., конструктор крупный с набором инструментов - 1 шт. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) Куклы Би-ба-бо - 20 шт., деревянный набор—сказка «Теремок» - 1

	<p>шт., «Курочка Ряба» - 1 шт., «Заюшкина избушка» - 1 шт., резиновые игрушки «Союзмультфильм» - 11 шт., пальчиковый театр – 20 шт., ширма напольная – 2 шт., теневой театр – 1 шт., театр на фланелеграфе – 5 шт., фланелеграф – 1 шт., театр резиновых игрушек – 2 набора, варежковый театр – 1 шт., пальчиковый театр – 3 шт., театр на деревянных лопатках – 2 шт., театр на кубиках – 3 шт., маски – 20 шт., костюмы – 10 шт</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: альбомы: «Полезная и вредная пища» - 1 шт., «Режим дня»- 1 шт. плакат: «Органы тела»- -1 шт., фотоальбом «Мы за здоровый образ жизни» - 1 шт., дидактические игры и пособия: «Зимние виды спорта» - 1 шт., мини-игра «Спорт» - 1 шт., наглядное пособие «Виды спорта» - 1 шт. Физическая культура: кольцеброс «Жираф» – 1 шт., мяч резиновый — 3шт., мяч мягкий — 2 шт., скакалки — 3 шт., обруч — 2 шт., гантели – 2 шт., султанчики – 4 шт., массажные мячики – 3 шт., массажные коврики – 5 шт., кегли – 2 набора, массажная дорожка – 3 шт., погремушки – 10 шт., схемы «Покажи упражнение» - 10 шт., мешочки для метания – 10, флажки – 42 шт.. игра «Самый меткий» (с пуговицами и подносом) – 1 шт., мишень – 1 шт., шнуры – 4 шт.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: альбомы: «Полезная и вредная пища» - 1 шт., «Режим дня»- 1 шт. плакат: «Органы тела»- -1 шт., фотоальбом «Мы за здоровый образ жизни» - 1 шт., дидактические игры и пособия: «Зимние виды спорта» - 1 шт., мини-игра «Спорт» - 1 шт., наглядное пособие «Виды спорта» - 1 шт. Физическая культура: кольцеброс «Жираф» – 1 шт., мяч резиновый — 3шт., мяч мягкий — 2 шт., скакалки — 3 шт., обруч — 2 шт., гантели – 2 шт., султанчики – 4 шт., массажные мячики – 3 шт., массажные коврики – 5 шт., кегли – 2 набора, массажная дорожка – 3 шт., погремушки – 10 шт., схемы</p>

	«Покажи упражнение» - 10 шт., мешочки для метания – 10, флажки – 42 шт.. игра «Самый меткий» (с пуговицами и подносом) – 1 шт., мишень – 1 шт., шнуры – 4 шт.
--	---

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
- 3) иными педагогическими работниками вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ.

3.8. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Норматив
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей среднего возраста, не более	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей среднего возраста, не более	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут

Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов

Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

Режим дня составлен с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

Режим дня МБДОУ детского сада №10 (холодный период года)

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём и осмотр, игры, утренняя гимнастика	06:45 - 08:10
Дежурство, культурно-гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	08:10 - 08:40
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	08:40 - 09:00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09:10 - 9:30 09:40 - 10:00 (пн., вт., ср., пят.) 09:10 - 09:30 09:50 – 10:10 (чт.)
Игры, самостоятельная деятельность детей	-
Второй завтрак	10:00-10:10 (пн., вт., ср.,

	пят.) 10:10-10:20 (чт.)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:10 -12:15 (пн., вт., ср., пят.) 10:20-12:15 (чт.)
Возвращение с прогулки, игры	12:15-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25-15:50
Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия	15:50-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:30-17:15

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Время в режиме дня
Прием, осмотр детей на воздухе	6.45-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.40-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.45
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.45-9.55
Наблюдения, воздушные, водные и солнечные процедуры, индивидуальная работа	9.55-12.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры (мытьё рук, ног, умывание)	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, труд), уход детей домой	15.50-17.15

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. (см. ООП ДО МБДОУ детской сад10,стр.345)

Календарно-тематическое планирование

Период	Тема	Итоговое мероприятие.
1.09.-15.09.	«Здравствуй, детский сад!»	Развлечение «Рисуем детский сад» - совместное творчество воспитателей и детей.
16.09 - 22.09.	«Осень»	Конкурс поделок из природного материала «Осень золотая в гости к нам пришла» Праздник «Осень».
25.09 - 29.10	«Урожай»	Ди «Распредели овощи и фрукты»
02.10 - 06.10	«Дикие животные и птицы»	Ди «Животные и их детёныши»
9.10. – 13.10	«Мое здоровье»	Лэпбук «Мы здоровье сэкономим»
23.10 - 27.11	«Мой город».	Создание дидактического куба.
30. 11- 3.11.	«Транспорт».	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
6.11 – 10.11	«Мой город».	Создание дидактического куба.
13. 11-17.11.	«Транспорт».	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
20.11- 24.11	«Профессии»	Альбом «Профессии»

27.11- 1.12	«Моя мама»	Развлечение «День матери»
4.12- 8.12	«Домашние животные и птицы».	Проект «Мои домашние животные»
11.12- 15.12	«Одежда»	Дидактическая игра «Одень куклу».
18.12.- 22.12.	«Зимние забавы»	Выставка детского творчества. Спорт. развлечение «Зимние радости».
25.12- 29.12	Новый год у ворот	Новогодний утренник
15.01- 19.01	«Мебель»	Выставка детского творчества «Мебель нашей квартиры (дома)»
22.01- 26.01	«Головные уборы»	Альбом «Головные уборы»
29.01- 2.02	«ПДД»	Дидактические игры по правилам дорожного движения
5.02- 9.02.	«Я и моя семья»	Фоторепортаж «Я и моя семья»
12.02- 16.02	«Военные профессии».	Альбом «Военные профессии»
19.02- 23.02	«Праздник пап»	Стенгазета «Лучше папы друга нет».
26. 02 - 1.03.	«Мамин день»	«Выпуск стенгазеты Подарки мамочкам. Праздник 8 марта
4.03- 8.03	Народная игрушка. Устное народное творчество	Народные забавы» - развлечение «Бабушка-забавушка»
11.03.- 15.03	«Труд взрослых. Посуда.»	Экскурсия на пищеблок
18.03- 22.03	«Весна»	Выставка «Весна идет, весне дорогу». Стенгазета «Мы нашли весну».
25.03.- 29.03	«Мои игрушки»	Ср игра «Магазин»
1.04.- 5.04.	«Космос»	Развлечение спортивное «Космонавты»
8.04- 12.04	«Пожарная безопасность»	Чтение произведения «Кошкин дом»

15.04-19.04	«Весенние цветы»	Выставка «Цветы, сделанные своими руками»
22.04-26.04	«Экспериментирование»	Фоторепортаж «В мире опытов и экспериментов»
29.04.-10.05.	«День Победы»	Выпуск стенгазеты.
13.05-17.05.	«Насекомые»	Выставка детского творчества «Красивые бабочки» (коллективная работа)
20.05 - 24.05	«Безопасность в природе»	Викторина : «Что можно, а что нельзя»
27.05.-31.05.	Лето.	Фотовыставка «Вот какие мы большие».

3.9. Учебный план

Планирование занятий с детьми с 2 до 7 лет

Образовательные области	Занятия	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Количество занятий в неделю/месяц/год				
Обязательная часть ОП ДО						
Познавательное развитие	Математические представления	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
	Окружающий мир	0,75/3/27	0,5/2/18	0,5/2/18	0,25/1/9	0,25/1/9
	Ознакомление с миром природы	0,25/1/9	0,25/1/9	0,25/1/9	0,25/1/9	0,25/1/9
Речевое развитие	Развитие речи	2/8/72	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1/4/36	1/4/36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: лепка	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Изобразительная деятельность: аппликация	-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Изобразительная деятельность: рисование	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	1/4/36	1/4/36
	Изобразительная деятельность: кон-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	1/4/36	1/4/36

	струирование					
	Музыкальная деятельность	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/8/72	3/12/108	3/12/108	2/8/72	2/8/72
	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1/4/36	1/4/36
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Образовательная область	Занятия	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности	-	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.		0,25/1/9	0,25/1/9
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	-	0,25/1/9	0,25/1/9	0,25/1/9	0,25/1/9
ИТОГО:		10/40/360	10/40/360	10/40/360	12/4 8/43 2	13/52/468

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.10. Календарный учебный график

1. Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №10.

2. Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155);
- Санитарными правилами СП 2.4.1.3648-20 от 28.09.2020г. №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МБДОУ детского сада №10;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №10.

3. Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

4. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОО;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа МБДОУ в летний период

Количество возрастных групп	Группа раннего возраста	1	Возрастной состав	
			1,5-2 года	2-3 года
	Младшая группа	1	3-4 года	
	Средняя группа	1	4-5 лет	
	Старшая группа	1	5-6 лет	
	Подготовительная группа	1	6-7 лет	
Возраст обучающихся	1г. 6 мес. – 7 лет			
Начало учебного года	01 сентября			
Конец учебного года	31 мая			
Продолжительность учебного года, в том числе:	36 недель			
1 полугодие	16 недель (сентябрь - декабрь)			
2 полугодие	20 недель (январь - май)			
Продолжительность учебной недели	5 дней			
Объем недельной нагрузки	группа раннего возраста – 10 занятий в неделю Младшая группа – 10 занятий в неделю			

	Средняя группа – 10 занятий в неделю Старшая группа – 12 занятий в неделю Подготовительная к школе группа – 13 занятий в неделю
Занятия	группа раннего возраста – не более 10 мин.; Младшая группа – не более 15 мин.; Средняя группа – 20 мин.; Старшая группа – не более 25 мин.; Подготовительная группа – не более 30 мин.
Продолжительность перерыва между занятиями	Не менее 10 минут
Праздничные дни, установленные законодательством РФ	1-8 января – Новогодние праздники; 7 января – Рождество; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая - День Победы; 12 июня – День России; 22 августа – День флага РФ; 4 ноября - День народного единства
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса	
Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)	
Первичная педагогическая диагностика - сентябрь 14 дней Итоговая педагогическая диагностика - май 14 дней	
Праздники для воспитанников	
День Знаний	сентябрь
Осенние праздники	октябрь
День матери	ноябрь
Новый год	декабрь
День защитника Отечества	февраль
Международный женский день	март
Весенние праздники	апрель
День Победы (старший дошкольный возраст)	май
Выпускной бал «До свидания, детский сад»	май
Международный День защиты детей	июнь
День России	июнь
День Государственного флага Российской Федерации	август
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни	
Каникулы	
Зимние каникулы	с 28 декабря по 08 января

Летние каникулы	с 01 июня по 31 август
Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период	
Наименование	Сроки/даты
Проведение праздников, досугов, развлечений, организация экскурсий, целевых прогулок	По плану летне-оздоровительной работы Июнь - август

3.11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Средняя группа (4-5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности. Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в центрах творчества).

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

События, праздники, мероприятия	Первая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Осенний праздник		+	+	+	+	+
День Матери				+	+	+
Спортивные развлечения		+	+	+	+	+
Новый год	+	+	+	+	+	+
Святочные гуляния					+	+
Театрализованные развлечения	+	+	+	+	+	+
День защитника Отечества			+	+	+	+
Масленица				+	+	+
Праздник 8 Марта		+	+	+	+	+
Весенний праздник		+	+	+	+	+
День Победы					+	+
Выпускной						+
День Защиты детей		+	+	+	+	+
Летний праздник		+	+	+	+	+
День России						
День государственного флага Российской Федерации					+	+

3.12. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.12.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,

авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Средняя группа	Центр формирования основ гражданственности и патриотизма	Картинки овощей, фруктов, «чудесный мешочек», настольный театр по русским народным сказкам «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Заюшкина избушка»; книги: русская народная сказка «Золотое веретено», «Петушок и бобовое зернышко», «Лисичка со скалочкой», «Зимовье зверей», «Лиса и козел», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Хаврошечка»; альбом потешек, песенок, попевок, закличек, «Русская на-
----------------	--	--

		<p>родная одежда», дидактическое пособие «Домашние животные», деревянные ложки, фотоальбом «Моя семья». Альбомы: «Достопримечательности родного города», «Наша армия родная»</p>
--	--	--

3.112.2. Методическое обеспечение

Методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Рабочая тетрадь для детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2006

